

CULTURA & SOCIETÀ

IN CAPITANATA

Attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari

Free Magazine, No profit, a cura di Tonio Sereno – toniosereno@gmail.com

Tutte le gradite e amichevoli collaborazioni sono da intendersi a titolo gratuito

n. **86**

Anno III – 03 Ottobre 2023

<http://toniosereno.altervista.org/> - <http://ildialettodifoggia.altervista.org/>



Cento alunni di quattro istituti scolastici di Foggia pronti a volare con “Uccelli” della Bottega degli Apocrifi

In questo numero:

- 1) Bottega degli Apocrifi - *Cento alunni di quattro istituti scolastici di Foggia per il progetto “Uccelli”*
- 2) Provincia di Foggia - *“Il coraggio dei soldati italiani: da caporetto a Mladà”, il 4 ottobre alle 10.00*
- 3) Monte Sant'Angelo - *“Mònde - Festa del Cinema sui Cammini” Il programma completo*
- 4) Masseria De Vargas - *Agricoltura sociale: Foggia volàno di Puglia, mercoledì 4 ottobre*
- 5) UniFg - *“C'era una volta a Siponto! Open day campagna scavi Siponto 2023” sabato 7 ottobre*
- 6) Amici del Museo Civico - *“Foggia com'era” con opere di Aquilino, Del Giudice e Maruotti gio. 2 ott.*
- 7) Teatro Cantina Pugliese - *Autunno a Teatro a San Severo in via Belmonte 127*
- 8) Contemporanea Galleria d'Arte - *La street art di Obey a Foggia in dal 14 ottobre al 26 novembre*
- 9) Teatro Lucio Dalla - *Al Teatro di Manfredonia la proiezione di The Years We Have Been il 7 ottobre*
- 10) Tonio Sereno – *Dizionario fonetico del dialetto foggiano. Lettera C ([kata'ljɔŋɲə] - [kavə'tsɛtə])*
- 11) La bacheca della cultura e degli spettacoli

②

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

Bottega degli Apocrifi

Cento alunni di quattro istituti scolastici di Foggia pronti a volare con “Uccelli” alla ricerca della città ideale

Cento bambini e ragazzi, alunni di quattro istituti scolastici di Foggia, sono pronti a volare con lo stormo del progetto “Uccelli”.

Venerdì 29 settembre la Compagnia **Bottega degli Apocrifi** è arrivata a nel capoluogo dauno per la presentazione del progetto partito oggi **3 ottobre**, realizzato dal **Comune di**



Foggia, in sinergia col **Teatro Pubblico Pugliese**, in collaborazione con **Parcocittà** e con **quattro Istituti scolastici**: l'ITS “Notarangelo-Rosati”, l'I.C. “Catalano-Moscati”, il Liceo Scientifico “A. Volta” e il Circolo Didattico “San Ciro”.

Sabato 14 ottobre è in programma lo spettacolo che vedrà i bambini e gli adolescenti in scena al fianco degli attori e dei musicisti della compagnia.

Il filo rosso che guiderà il lavoro sarà **“Uccelli” di Aristofane**, un testo di oltre 2500 anni fa che sembra scritto ieri e che continua a interrogarci sulla ricerca della città ideale e sul potere di strumentalizzazione della parola.

“Uccelli” di Aristofane è un progetto speciale nato nel 2019 a Manfredonia per restare lì poi una compagnia teatrale spagnola lo ha visto e ci ha chiesto di portare il progetto a **Saragozza**, spingendoci a cercare la formula di replicabilità di un progetto irripetibile, che oggi ci porta a ricostruire il coro dei nati liberi e degli Uccelli con i bambini e i ragazzi delle città che di volta in volta ospitano lo spettacolo, ha spiegato **Stefania Marrone**, drammaturga e direttrice organizzativa della compagnia Bottega degli Apocrifi.

C'è una sola condizione, continua Marrone, *«che nella città in cui andiamo ci sia chi è disposto a prendersi cura del progetto insieme a noi. Penso ai Comuni che si mettono a lavoro per il coinvolgimento della città; penso alle tappe regionali dove il Teatro Pubblico Pugliese punta a sostenere progetti generativi; penso ai presidi territoriali permanenti, su Foggia Parcocittà che ha messo a disposizione lo spazio per i laboratori assieme alle Scuole, contribuendo a creare fra di esse una rete inedita»*.

Provincia di Foggia

“Il coraggio dei soldati italiani: da caporetto a Mladà”

Tavola rotonda giorno 4 ottobre 2023 alle 10.00



Colonnello Arcangelo Moro

In programma giorno 4 ottobre 2023 a partire dalle ore 10.00, organizzata dal Comandante del Comando Militare Esercito “Puglia”, Col. Arcangelo Moro, dal Presidente della Provincia di Foggia, Avv. Giuseppe Nobiletti, e dal Console Onorario della Repubblica Ceca per la Puglia, Cav. Riccardo Di Matteo, la Cerimonia di commemorazione e la Tavola rotonda sul tema “Il coraggio dei soldati italiani: da caporetto a Mladà”.

Monte Sant'Angelo

"Mònde - Festa del Cinema sui Cammini"

Il programma completo della 6ª edizione - 5/8 ottobre 2023

GIOVEDÌ 5

ore 17:30 | Chiostro delle Clarisse

Apertura Festa e saluti istituzionali

ore 18:30 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // EVENTO SPECIALE
La misura dei sogni (Doc., 30') alla presenza del regista Luciano Toriello e dei protagonisti

ore 20:30 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // GIORNATE DEGLI AUTORI EXTRA
Semidei (Doc., 94') alla presenza della regista Alessandra Cataleta.
Interviene Daniela Floris per RAI Teche.
Modera Felice Sblendorio

VENERDÌ 6

RITROVO

ore 8:00 | Basilica Santuario San Michele

CAMMINO

Alla scoperta del convento delle "monache insurrezionaliste" e degli eremi del canyon di Pulsano

ore 10:00 | Auditorium Peppino Principe

MATINEE

A occhi aperti (7') regia di Mauro Mancini.
A seguire, conversazione del protagonista Totò Cascio con Rosa Diletta Rossi

San Vitu Rock (15'). A seguire conversazione del regista Fausto Romano con Luciano Toriello



ore 12:30 | Piazza de' Galganis

Photocall con gli ospiti del giorno

ore 16:30 | Sala Conferenze Biblioteca C. Angelillis

MASTERCLASS

Memorie di famiglia - I filmi di famiglia da ricordo privato a patrimonio di tutti
A cura di Luca Onorati e Archivio MAD

... segue **Venerdì 6**

ore 17:00 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // DOC IN CAMMINO
Asini dotti (Doc., 73') di Francesco De Giorgi e Giovanni Iavarone

ore 18:30 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // GREEN SCREEN
Il tempo dei giganti (Doc., 90') alla presenza del regista Davide Barletti.
Modera Felice Sblendorio

ore 21:00 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // GIORNATE DEGLI AUTORI EXTRA
L'avamposto (Doc., 84') alla presenza del regista Edoardo Morabito.
Modera Felice Sblendorio

SABATO 7

RITROVO

ore 8:00 | Basilica Santuario San Michele

CAMMINO

Sulle orme dei pescatori garganici lungo l'antica Via del Sole

ore 10:00 | Auditorium Peppino Principe

MATINEE

Anteprima Settimana dell'Educazione
Venti minuti (15'). A seguire conversazione del regista Daniele Esposito con Luciano Toriello

Dove finiscono i mandarini? (11').

A seguire, conversazione della protagonista Sara Ciocca con Rosa Diletta Rossi

ore 12:30 | Piazza de' Galganis

Photocall con gli ospiti del giorno

ore 16:30 | Sala Conferenze Biblioteca C. Angelillis

MASTERCLASS

Raccontare l'Archeoantropologia attraverso l'audiovisivo: il caso della cripta delle Clarisse di Monte Sant'Angelo.
A cura di Ginevra Panzarino e Archivio MAD

ore 17:00 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // DOC IN CAMMINO
In cammino (Doc., 38') alla presenza della regista Joanna Janikowska e del produttore Pietro Oddo

... segue **Sabato 7**

ore 18:30 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // GREEN SCREEN
La bella addormentata (Doc., 68') alla presenza del regista Vanni Gandolfo e del montatore Luca Onorati.
Modera Felice Sblendorio

ore 20:30 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // GIORNATE DEGLI AUTORI EXTRA
L'invenzione della neve alla presenza del regista Vittorio Moroni e della protagonista Elena Gigliotti.
Modera Felice Sblendorio



DOMENICA 8

RITROVO

ore 8:30 | Basilica Santuario San Michele

CAMMINO

Alla ricerca del colosso della Foresta Umbra

ore 16:30 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // DOC IN CAMMINO
La via del canto (Doc. 26') alla presenza del regista Pierluigi Giorgio

ore 17:45 | Auditorium Peppino Principe

PROIEZIONE // GIORNATE DEGLI AUTORI EXTRA
Nina dei lupi (1h 44') alla presenza del regista Antonio Pisu, della protagonista Sara Ciocca e del produttore Paolo Rossi Pisu.
Modera Felice Sblendorio



Tutti gli eventi sono gratuiti fino ad esaurimento posti.
Il programma potrebbe subire variazioni

“Chiamata all'avventura” è il tema che la direzione artistica di “Mònde - Festa del Cinema sui Cammini” ha scelto per fare da bussola e *fil rouge* a tutte le iniziative previste per la 6ª edizione della manifestazione, che dal 5 all'8 ottobre 2023 tornerà ad animare Monte Sant'Angelo, Città dei due Siti UNESCO e Capitale della Cultura pugliese del 2024.

N. 86 del 03-10-2023

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

Un tema che si colloca in ideale continuità con il “Ritorno a casa” - e il suo invito alla restanza - dell’edizione 2022, ma che al contempo rappresenta un punto di rottura radicale rispetto ad esso.

Prendendo in prestito il nome di uno degli snodi narrativi individuati dagli studiosi di drammaturgia quali passaggi obbligati e archetipici di ogni narrazione classica, la “chiamata all’avventura” rappresenta il **problema da affrontare, la sfida, l’anelito al cambiamento che si pone dinanzi all’eroe protagonista e che questi non può fare a meno di accogliere e affrontare.**

È questo il momento preciso in cui l’eroe, decidendo di mettersi in cammino per accogliere il suo destino venturo e tutte le novità di cui è foriero, dà il via alla sua storia. Da questo viaggio tornerà come una persona nuova.

La “chiamata all’avventura” è, quindi, una **spinta a lasciare per sempre la propria dimensione ordinaria e ad andare incontro all’ignoto, allo straordinario che è nel mondo ma anche - inaspettatamente - dentro di ognuno.**

«Perridestare idealmente il nostro eroe dalla sua condizione di torpore iniziale, abbiamo pensato ad un particolare strumento sonoro della tradizione garganica, ma non solo, la “tròzzele” (o bàttola, in italiano) che è al centro del visual di questa edizione», spiega il direttore artistico di Mònde **Luciano Toriello**, che aggiunge: «Sarà il suono stridulo della “tròzzele”, tipica delle coreografiche processioni della Settimana Santa, ad accompagnarci alla scoperta delle proiezioni, dei cammini, degli eventi e degli ospiti del 2023».

Tra gli ospiti attesi a Mònde c’è **Salvatore Cascio**, l’indimenticabile Totò di “Nuovo Cinema Paradiso”, che racconterà in prima persona la sua storia, dall’esperienza nel film premio Oscar di **Giuseppe Tornatore** alla retinite pigmentosa, una rara forma di cecità ereditaria da cui è affetto. A Mònde sarà proiettato anche **“A occhi aperti”** di Mauro Mancini, cortometraggio interpretato dall’attore siciliano e che è stato prodotto da Movimento Film e Rai Cinema per Fondazione Telethon.

Altra ospite di spicco sarà **Sara Ciocca**, la giovanissima attrice che ha già recitato in “La Dea Fortuna”, “Il giorno più bello del mondo”, “America Latina” e che dal 5 ottobre tornerà su Rai1 con la seconda stagione della serie tv di successo “Blanca”. A Mònde ci sarà la proiezione del nuovo lungometraggio che la vede protagonista, **“Nina dei Lupi”** di Antonio Pisu, uno dei titoli della sezione **“Giornate degli Autori EXTRA”** (presentata a Venezia il 4 settembre scorso), che annovera alcuni dei film protagonisti della 20a edizione delle

⑥

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

Giornate degli Autori, rassegna autonoma della Mostra del Cinema di Venezia, promossa dalle associazioni dei registi e degli autori cinematografici italiani ANAC e 100autori.

Torna anche quest'anno alla Festa del Cinema sui Cammini **Rosa Diletta Rossi**, attrice cinematografica, teatrale e televisiva di origine pugliese, protagonista della serie tv "Maria Corleone".

Sarà lei la madrina dei **Matinée** dedicati agli **studenti** e incentrati su momenti di confronto, riflessione e dibattito. Tra le proiezioni immancabile la sezione dedicata ai **documentari sui cammini**, mentre la **novità**

del 2023 è la sezione "**Green Screen**", che prevede film su tematiche ambientali e sostenibilità.

Come sempre a Mònde sarà possibile andare alla scoperta di identità, radici e memoria percorrendo le antiche vie di pellegrini e crociati. Camminatori più o meno esperti, desiderosi di vivere un'esperienza indimenticabile tra storia e natura, potranno esplorare il patrimonio della Città dei due Siti Unesco e del Parco Nazionale del Gargano. **Tre i cammini** in programma a Mònde 2023 - organizzati in collaborazione con l'**Associazione Monte Sant'Angelo Francigena** e **MooVeng** - grazie ai quali si andrà alla scoperta del **convento delle monache insurrezionaliste e degli eremi del canyon di Pulsano**, si seguiranno **le orme degli antichi pescatori garganici lungo "L'antica Via del Sole"** e si partirà alla **ricerca del colosso della Foresta Umbra**, il faggio più grande ed alto di tutta la faggeta (info su <https://www.mondefest.it/i-cammini-di-monde-2023/>).

"**Mònde - Festa del Cinema sui Cammini**" è un'iniziativa realizzata nell'ambito dell'**Apulia Cinefestival Network 2023** con il sostegno di **Regione Pugliae Apulia Film Commission**, finanziata dall'**Unione europea - Next Generation EU** nell'ambito del progetto **TOCC-Transizione digitale**. Realizzata con il contributo di: **Comune di Monte Sant'Angelo, La Massarià, ADTM**. Soggetto ideatore e organizzatore della manifestazione, per la Direzione artistica di **Luciano Toriello**, è **MAD - Memorie Audiovisive della Daunia**. La sezione "**Giornate degli Autori EXTRA**" è realizzata in accordo con le "**Giornate degli Autori**".

L'evento è realizzato in collaborazione con: **Ass. "Archivio MAD", "Monte Sant'Angelo Francigena", "MooVeng"**.



Masseria De Vargas

Agricoltura sociale: Foggia volàno di Puglia

Mercoledì 4 ottobre



Agricoltura, Salute e Welfare. I vertici dei tre principali comparti regionali si incontrano a Foggia per dare concreta applicazione alla normativa sull'agricoltura sociale in Puglia. Un momento cruciale di confronto, istituzionale e operativo, naturale seguito dell'iscrizione della **Fondazione Siniscalco Ceci-Emmaus** "al n. 1 dell'elenco regionale delle fattorie sociali", prima realtà in Puglia. È quanto avrà luogo **mercoledì 4 ottobre**, dalle ore 9.30, in Masseria A. De Vargas, Via Manfredonia km 2,1. Un incontro che, di fatto, coinvolge i tre Direttori di Dipartimento della Regione: **Gianluca Nardone**, responsabile *Agricoltura, Sviluppo rurale e Ambientale*; **Vito Montanaro**, *Promozione della Salute e del Benessere Animale*; **Valentina Romano**, *Welfare*. Saranno loro a fornire le possibili risposte ai quesiti che

⑧

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

emergeranno durante i lavori, ai quali parteciperanno i principali attori territoriali coinvolti nella grande sfida dell'agricoltura sociale che vede Foggia e la Capitanata in prima linea.

Prenderanno parte all'incontro, infatti, anche il vice-presidente della Regione, **Raffaele Piemontese**, il Pro-Rettore dell'Università di Foggia, **Michele Milone**,

e il Presidente del l'Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali, **Gianpietro Di Mola**. «È un'incredibile opportunità – dichiara il direttore della Fondazione, **Antonio De Maso** – per dare risposte innovative nel campo delle prestazioni socio sanitarie e socio assistenziali proprio grazie alla multifunzionalità dell'agricoltura. Ed è anche un'occasione per far crescere il settore agricolo, sia privato che gestito dal sociale».

Foggia volano dell'agricoltura sociale di Puglia, dunque, grazie al riconoscimento istituzionale ricevuto dalla Fondazione Siniscalco Ceci-Emmaus, certificato dalla *Determina regionale n. 00267 del 29 giugno 2023*. Un'attestazione che, con l'incontro del 4 ottobre, diventa pienamente operativa: scopo del convegno, infatti, è quello di intercettare le risposte concrete che l'agricoltura sociale può dare, in riferimento ai bisogni specifici di un territorio particolarmente fragile e quanto mai bisognoso di intervento. C'è la Regione, c'è il Comune, c'è la Sanità. Ci sono gli organismi scientifici rappresentati dall'Unifg e, soprattutto, c'è la Fondazione, punto di riferimento di zona per quanto concerne il Terzo Settore e primo interprete regionale di un comparto che può essere decisivo nell'erogare servizi di aiuto e pubblica utilità. A darne ulteriore riscontro saranno gli interventi della presidente della Fondazione, **Rita De Padova**, del delegato Asl Foggia, **Savino Di Malta**, e della Responsabile del Piano Sociale di Zona, **Maria Rosaria Bianchi**. A loro, si aggiungeranno i contributi di "buone prassi" extraterritoriali da parte di **Giuliana Colussi** e **Ilenia Marangon**, l'una referente per la Cooperativa sociale "Il Piccolo Principe" di Pordenone e l'altra per la Cooperativa "Il Trattore" di Roma (due realtà nazionali già versate nell'agricoltura sociale). Coinvolto, infine, anche il dirigente del Servizio Territoriale di Foggia della Regione, **Pasquale Solazzo**, chiamato a fornire delucidazioni circa la legge regionale sull'agricoltura sociale (*agli iscritti all'Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali che parteciperanno, saranno rilasciati crediti formativi*).



Univerità degli Studi di Foggia

"C'era una volta a Siponto! Open day campagna scavi Siponto 2023"

Sabato 7 ottobre

Nell'ambito della campagna di scavi in corso nell'area archeologica di Siponto (Manfredonia), condotta dalle Università di Bari e di Foggia, con la direzione dei professori Roberto Goffredo, Maria Turchiano (UniFg), Giuliano Volpe (UniBa) e il coordinamento scientifico sul campo dei dott.ri Giovanni De Venuto e Luciano Piepoli (UniBa), su concessione del Ministero della Cultura, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta, Andria, Trani e Foggia (Soprintendente arch. Anita Guarnieri; Funzionario responsabile dott.ssa Donatella Pian), la Direzione Regionale



Musei Puglia (arch. Francesco Longobardi, Direttore regionale delegato dal Direttore Generale Musei, prof. Massimo Osanna; Direttore del Parco Archeologico dott.ssa Annalisa Treglia), sabato 7 ottobre si svolgerà l'Open Day degli scavi, grazie al patrocinio del Comune di Manfredonia (sindaco ing. Gianni Rotice) e della Diocesi di Manfredonia-Vieste-San Giovanni Rotondo (S.E. Mons. Franco Moscone) e alla collaborazione di numerose associazioni culturali.

In occasione dell'evento, sarà eccezionalmente pedonalizzato il tra;io del viale Giuseppe Di Vittorio che divide in due l'area archeologica: sarà possibile, pertanto, raggiungere gli scavi a piedi e in bicicletta, dalle ore 10:00 alle ore 13:00 e dalle ore 15:00 alle ore 17:30.

Il Concerto Bandistico Città di Manfredonia, diretto dal Maestro Giovanni Esposto, aprirà la manifestazione sfilando lungo viale Giuseppe Di Vittorio e si esibirà nell'area archeologica: in tal modo, a pochi mesi dall'approvazione della Legge Regionale sulla valorizzazione, la promozione e il sostegno della cultura bandistica pugliese, si realizzerà un connubio tra il patrimonio



immateriale musicale bandistico e quello materiale archeologico.

Alle ore 11:00 si terrà un incontro con le Autorità e con la stampa.

Nell'arco della giornata si svolgeranno visite guidate agli scavi per scolaresche, cittadini e turisti a cura degli archeologi. Si potranno così conoscere le novità della campagna di indagini in corso: un ampio tratto delle mura urbane nei pressi dell'anfiteatro romano, di cui è visibile una parte del muro perimetrale; la chiesa medievale e il cimitero individuati nell'area un tempo occupata dall'arena dell'anfiteatro; un caseggiato medievale nel quartiere portuale costruito, al di sopra di muri di età romana che iniziano a intravedersi. Sono previsti inoltre laboratori, attività didattiche e uno scavo simulato per i più piccoli.

Grazie alla partecipazione di numerose associazioni di rievocazione storica, sul cantiere di scavo si ricostruiranno ambientazioni di età romana e medievale, anche con il coinvolgimento degli studenti universitari. Inoltre, saranno allestiti tavoli didattici dedicati all'alimentazione, alla tessitura, all'abbigliamento, al mondo militare.

Il programma pomeridiano prevede momenti musicali e teatrali. I musicisti itineranti della Camerata Musica Antiqua eseguiranno brani profani per le vie della città antica. La compagnia teatrale Bottega degli Apocrifi, in una performance tra musica e parole, proporrà suggestioni sul tema del rapporto tra Città, Memoria, Trasformazione a partire dal testo *Le città invisibili* di Italo Calvino. Il soprano Francesca Rinaldi canterà *Ave Maria* dall'*Otello* di Giuseppe Verdi e *Vissi d'arte* dalla *Tosca* di Giacomo Puccini, accompagnata al piano da Laura Lorigi. Infine, il Coro Schola Gregoriana del Conservatorio Umberto Giordano e della Cattedrale di Foggia, diretto dal Maestro Antonio

N. 86 del 03-10-2023

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

Marinozzi, eseguirà canti gregoriani nella Chiesa di Santa Maria di Siponto.

Sabato 7 ottobre il Parco archeologico di Siponto sarà aperto eccezionalmente fino alle ore 22:00.

Questa manifestazione non sarebbe stata possibile senza il generoso sostegno da parte dell'associazionismo e di alcuni esponenti della comunità locale: la Camerata Mvsica Antiqua, con i maestri Pasquale Rinaldi (cornamusa) e Mauro Del Grosso (percussioni); il Concerto Bandistico Città di Manfredonia, che si esibirà attraversando l'antico decumano massimo della città; le Associazioni di rievocazione storica Imperiales Friderici II di Foggia e SPQL di Lucera, che animeranno il sito con tavoli didattici; la sartoria Shangrillà di Foggia, che curerà gli abiti storici indossati dagli studenti di archeologia; Riccardo Armature Medievali di Manfredonia, che esporrà varie armi romane e medievali; l'Archeoclub sezione Siponto-Monte Sant'Angelo, con il laboratorio di modellazione dell'argilla tenuto da Angela Quintadamo; il Ristorante Locanda del Torrione, che offrirà il pranzo sul campo agli archeologi e ai rievocatori impegnati nell'Open Day; la Croce Rossa, che garantirà un presidio sanitario e proporrà laboratori di pronto intervento.

Quest'anno ci sarà anche un'appendice dell'Open Day, lunedì 9 ottobre presso la Chiesa di Santa Chiara a Manfredonia: il programma prevede la conferenza di don Antonio Loffredo, che illustrerà il progetto di riscatto del Rione Sanità di Napoli grazie alla valorizzazione del patrimonio culturale, e a seguire la testimonianza di alcuni giovani dello stesso Rione e il concerto di un quintetto della grande orchestra Sanitansemble.

“A conclusione della campagna di scavi avviatasi agli inizi di settembre, siamo contenti di condividere con tutti cittadini i risultati delle indagini condotte nel sito di Sipontum, che ci hanno consentito di riportare alla luce ampi settori della città e di leggere meglio la complessa stratificazione delle sue fasi di vita – dichiarano i direttori degli scavi prof.ri Roberto Goffredo e Maria Turchiano - Vogliamo ringraziare tutte le Istituzioni, le associazioni culturali, i gruppi formali e informali, gli studenti, i singoli cittadini che, con generosità ed entusiasmo, hanno accolto il nostro invito ad essere artefici e protagonisti, insieme all'équipe delle due Università, dell'Open Day. Siamo grati al Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Foggia per il consueto e prezioso supporto garantito alle nostre attività.

Crediamo molto nella forza generativa della ricerca archeologica condotta sul territorio, per il territorio: generativa di relazioni di comunità, di visioni e obiettivi condivisi per la conoscenza, la cura, la gestione e la valorizzazione del patrimonio culturale”.

Amici del Museo Civico di Foggia

“Foggia com’era”

con opere di Walter Aquilino, Anna Maria Del Giudice e Franco Maruotti

Giovedì 2 ottobre con inizio alle ore 18,00

Giovedì 2 ottobre con inizio alle ore 18,00 presso il Museo Civico di Foggia, curata dall’associazione Amici del Museo Civico di Foggia, sarà inaugurata la



mostra *Foggia com’era*, con opere degli artisti, tutti soci di questo sodalizio culturale, Walter Aquilino, Anna Maria Del Giudice e Franco Maruotti.

Una mostra con opere che raffigurano angoli del nostro centro storico per ricreare nell’animo del visitatore un viaggio virtuale nel tempo attraverso la visione anche di parti scomparse della città di Foggia o poco conosciute.

Una serie di lavori realizzati da questi noti artisti foggiani, autori già di varie rassegne artistiche locali e nazionali, opere realizzate con diverse tecniche: disegni, acquerelli e dipinti ad olio, che raffigurano edifici, chiese ed anche suggestivi particolari di monumenti e vie e slarghi del nucleo più antico della città di Foggia.

Dopo i saluti ed una introduzione di Carmine de Leo, presidente degli Amici del Museo, seguirà una relazione del critico d’arte Gaetano Cristino, si procederà quindi all’inaugurazione di questa mostra sulla vecchia Foggia installata nella vasta sala Diomede del Museo.

Questa iniziativa è la prima di una serie che l’Associazione Amici del Museo ha messo in cantiere finalizzata alla riscoperta ed alla rivalutazione del nostro centro storico nei confronti di un più vasto pubblico.

Un programma di incontri, conferenze, mostre e visite guidate, che vedranno impegnati storici ed artisti locali, ma anche i giovani delle scuole foggiane con concorsi e coinvolgimenti in brevi esperienze didattiche, affinché quest’area oggi in parte segnata da un inarrestabile degrado urbano, possa essere rivalutata e apprezzata per la sua storia ed il fascino di angoli più o meno segreti che conservano ancora ambienti urbani del tempo che fu.

La mostra resterà aperta al pubblico negli orari di accesso al Museo fino al 4 novembre prossimo dal martedì alla domenica dalle ore 9,00 alle ore 12,30 ed il martedì ed il giovedì anche dalle ore 16,00 alle ore 18,30.

Teatro Cantina Pugliese

Autunno a Teatro

a San Severo in via Belmonte 127



Autunno a Teatro

14 OTTOBRE

STAND UP COMEDY

DI ADELMO MONACHESE
CABARET



25 NOVEMBRE

THE RICKETY TRIO

JAZZ & SOUL



28 OTTOBRE

CONFESSIONI INTIME
DI UNA CAMERIERA

DI GIOVANNA LOMBARDI E
LUCIANO LAMONACA



2 DICEMBRE

UNA DONNA SOLA

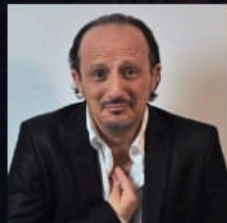
CON TONIA AVELLANO E
SARA BOCOLA



11 NOVEMBRE

47 SPOSO CHE PARLA

DI ALESSANDRO SCHINO
CABARET



9 DICEMBRE

MEZZANOTTE
A NAPOLI

PRODOTTO DA TEATRO
CANTINA



• **ABBONAMENTO 6 SPETTACOLI** • **Riservato ai soci**
Teatro Cantina via Belmonte, 127 - San Severo (FG)

Teatro Cantina Pugliese propone una innovativa formula di abbonamento che comprende 6 spettacoli con "opzione di recupero".

In particolare, oltre alle iniziative di cartellone, ne saranno proposte altre, eventualmente sostituibili.

Per informazioni Via Belmonte 127 San Severo - nei giorni di mercoledì e venerdì dalle 19.00 alle 20:00.

Info Tel.

340 5660911 Elvira

328 7313340 Marinella

338.3079087 Francesca

Contemporanea Galleria d'Arte

La street art di Obey a Foggia

Le opere del grande artista americano in mostra dal 14 ottobre al 26 novembre nella galleria di Giuseppe Benvenuto, già curatore della mostra di Banksy a Vieste

Arrivano a Foggia le opere iconiche e provocatorie di uno dei più grandi artisti della street art, **Shepard Fairey**, in arte **Obey**. Amato anche da **Barack Obama** di cui trasformò l'immagine in un'icona mondiale durante la campagna elettorale del 2008. Obey, con il suo stile inconfondibile, sarà in mostra presso la **Contemporanea Galleria d'Arte di Foggia** dal **14 ottobre al 26 novembre**.

'Against the tide' è il titolo dell'esposizione formata da diciotto opere ricercate, tra collage, serigrafie, HPM su carta e copertine di vinili. Il visitatore potrà compiere un viaggio visivo che

stimola riflessioni su temi di grande attualità: dalla discriminazione razziale al consumismo, dalla disparità di genere alla devastazione ambientale, argomento quest'ultimo che trova ideale rappresentazione in **"Paint it Black"**, tra le opere più significative della mostra. Il linguaggio dell'artista si fonda quasi tutto sul "già visto", avendo interiorizzato non solo la lezione della pop art ma anche quella del linguaggio pubblicitario e della propaganda politica.

"Dopo il grande successo di pubblico della mostra di Banksy che chiuderà domani Vieste e per la quale ho ricoperto il ruolo di curatore e direttore artistico in collaborazione con MetaMorfosi Eventi, ho pensato - dichiara Giuseppe Benvenuto, direttore della Contemporanea Galleria d'Arte - ad un nuovo evento di portata internazionale per Foggia. Sulla scia della street art, ho puntato su un grandissimo artista, molto apprezzato anche dall'ex Presidente degli Stati Uniti. Sono certo che la città, che ha tanta fame di cultura, risponderà con interesse e curiosità".

'Against the tide' sarà inaugurata alle **18.30 di sabato 14 ottobre** in Viale Michelangelo, 65 e sarà visitabile tutti i giorni (festivi inclusi) dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00, **fino al 26 novembre**.



Teatro Lucio Dalla

Al Teatro Comunale di Manfredonia la proiezione di The Years We Have Been Nowhere.

Il film sulle deportazioni di oggi, sabato 7 ottobre alle 21.00

Un evento speciale è in programma sabato **7 ottobre** alle ore 21.00 al **Teatro Comunale "Lucio Dalla" di Manfredonia**, organizzato dalla compagnia **Bottega degli Apocrifi** col coinvolgimento dell'associazione **NO CAP**.

Si tratta della **proiezione del documentario "The Years We Have Been Nowhere"** ideato dall'attivista, scrittore e regista di origini manfredoniane **Lucio Cascavilla** e dal regista e produttore **Mauro Piacentini**.

Una denuncia, **un film sulle deportazioni di oggi** per dare voce a tutte le famiglie che vengono separate e rispediti nei paesi di origine.

«Perché - spiegano gli autori - opporsi alle deportazioni è impossibile; ma opporsi alla brutalità, permettendo agli uomini e alle donne deportati di mantenere la propria dignità, è civiltà».

A fare da filo conduttore al film sono le storie di Sulemain, Fatima e Patrick, che hanno lasciato la Sierra Leone in cerca di un futuro migliore. Dopo esser giunti in Europa, i tre protagonisti ricominciano le loro vite da zero: trovano lavoro, si sposano e hanno dei figli. All'improvviso a causa di problemi burocratici e di piccole infrazioni sono condannati: la polizia li strappa alle braccia dei propri cari e li riaccompagna a "casa", il posto che avevano lasciato qualche anno prima e dove avevano perso i contatti con amici e familiari. I genitori, i fratelli, le sorelle e tutti i congiunti, che avevano investito i propri averi per permettere ad almeno uno di loro di costruirsi un futuro migliore, altrove, non possono accettare il loro ritorno a mani vuote.

Alla proiezione seguirà **l'incontro con i registi Lucio Cascavilla e Mauro Piacentini** e con **Yvan Sagnet dell'associazione NO CAP**, nata nel 2011 come





movimento per contrastare il “caporalato” in agricoltura e per favorire la diffusione del rispetto dei diritti umani, sociali e dell’ambiente.

«Negli anni abbiamo reso il Teatro Comunale della città di Manfredonia un **presidio culturale permanente**, uno **spazio di cittadinanza attiva**, e crediamo che una comunità consapevole non possa esimersi oggi dal confrontarsi con la realtà viva che questo documentario porta con sé», afferma Cosimo Severo, direttore artistico della compagnia Bottega degli Apocrifi.

“The Years We Have Been Nowhere” (vincitore del **Silver Remy Award** allo International Houston Film Festival) - uscito nelle sale il 27 settembre scorso e prodotto da Survivors Fighters Production e Mauzedao Production - è stato girato in Africa (Sierra Leone) e vede la partecipazione di Mike Duff, Olivia Godding, Nadia Rubiano, Roberto Sommella, Nina Krajinovic, Markadams Kamara (emigrato dalla Sierra Leone negli anni Novanta, installato in Europa per essere deportato nuovamente nel suo paese d’origine, dove si è dedicato all’attività teatrale per occuparsi adesso di contabilità), Abdulay Daramy (emigrato in Europa e deportato in Sierra Leone, dove è diventato un’attivista), Antonio Rignanese e Nino Corica.

L’ingresso alla proiezione è gratuito, fino a esaurimento posti.

Per informazioni: Bottega degli Apocrifi/Teatro Comunale “Lucio Dalla”, via della Croce – Manfredonia, 0884.532829 – 335.244843,

bottegadegliapocrifi@gmail.com.

Dizionario fonetico del dialetto foggiano

C

catalogne / catalògnë / [kata'lonjə] - cavezate / cavëzâtë / [kavə'tsɛtə]

catalogne / catalògnë / [kata'lonjə] sf. Catalogna. || *I catalogne spegate ch'i fave vanne magnate* [i kata'lonjə spə'gɛtə k i 'fɛfə 'vannə mɔj'nɛtə] le catalogne spigate con le fave vanno mangiate.

catapecchie / catapècchjè / [kata'pɛccə] sf. Catapecchia, Abitazione malandata.

cataplasme [kata'plasmə] sm. Cataplasma, Medicamento lenitivo, Impiastro. || estens. Persona noiosa.

cataratte [kata'rattə] sf. Cataratta, Chiusura a saracinesca di un condotto d'acqua.

Catarine [kata'rɪnə] pers. f. Caterina. ||

Cume Catareneje accussì Natale eje ['kumə katarə'nejə akkus'sɪ na'tɛlə 'ejə] Come è (il tempo) a Santa Caterina così sarà a Natale.

catarre [ka'tarrə] 1. sm. Catarro.

catarre [ka'tarrə] 2. sf. Chitarra.

catarrelle / catarrèllë / [katar'rɛllə] sf. Chitarrella.

catarrone / catarrónë / [katar'rɔnə] sm. Chitarra.

cate ['kɛtə] sm. Secchio di legno per attingere acqua dal pozzo, Recipiente usato dai muratori per il trasporto della calce.

catechisme [kate'kɪzmə] sm. Catechismo.

catenazze [katə'nattɛə] sm. Catenaccio, Grosso lucchetto.

catene / catènë -énë / [ka'tənə -enə] sf. Catena.

catenelle / catènèllë / [katə'nɛllə] sf. Catenina, Collanina.

catenille / catèníllë / [katə'nillə] sm. Battente di portone, Anello metallico a muro anticamente utilizzato per legarvi i cavalli.

catine / catìnë / [ka'tɪnə] sm. Catino, Recipiente di stagno o ceramica o legno o plastica per usi domestici. || cfr. **vacile** [va'tʃɪlə]

catozza / catòzza / [ka'tɔttsa] sf. Colpo dato con le nocche delle dita. || cfr.

carocchie [ka'rɔccə].

Antonio Sereno

Dizionario

Fonetico

del dialetto foggiano



Edizione 2023

<http://ildialettodifoggia.altervista.org/dizionario-fonetico.html>

—Periodico di attualità culturali, politica, storia, arte, dialettologia e tradizioni popolari—

cattedrale /cattedrålë/ [katte'drɜlə] sf. Cattedrale.

cattore /cattórë / [kat'tɪrə] sf. Ospizio per anziani, Ricovero per accattoni.

catubbe [ka'tɔbbə] sm. Cappello a cilindro.

caturze /catúrzë / [ka'tɪrʦə] sm. Bifolco, Montanaro.

cavalcande [kaval'kandə] sm. Cavallerizzo.

cavalcate /cavalcâtë / [kaval'kɜtə] sf. Cavalcata.

cavalcature /cavalcatúrë/ [kavalka'tɪrə] sm. Montatoio, Cavalcatoio.

cavalire /cavalírë / [kava'liɾə] sm. Cavaliere.

cavallare /cavallârë / [kaval'laɾə] sm. Cavallaio, Addetto ai cavalli.

cavalle [ka'vallə] sm. Cavallo. || vedi **jummende** [jum'mendə]

cavallitte /cavallittë / [kaval'liʦtə] sf. Cavalletta. || Anche **verruchele** [vər'rɔkələ].

cavallucce /cavallùccë / [kaval'luʦʦə] sm. Cavalluccio, Cavallo a dondolo.

cavece ['kavɛʦə] 1. sm. Calcio. || 2. sf. Calce. || **U cavece ngule, u sanghe ô nase** [u 'kavɛʦə ŋ'gɪlə, u 'sɛŋgə ɔ 'nɜsə] Il calcio al culo, il sangue al naso.

cavecijule /cavëciajúlë / [kavɛʦja'julə] sm. Operaio edile addetto alla preparazione della calce.

cavecijà ['kavɛʦi'ja] v. Prendere a calci.

cavedarare /cavëdarârë / [kavəda'rɜrə] sm. Calderaio.

cavedare /cavëdârë / [kavə'dɜrə] sf. Caldaia, Grande recipiente per la bollitura di liquidi.

cavedarelle /cavëdarèllë / [kavəda'rɛllə] sf. Secchio per calce, Secchio per il trasporto a spalla della calce.

cavedarone /cavëdarónë/ [kavəda'rɪnə] sm. Calderone, Grossa caldaia per bollitura o cottura.

cavede // ['kavədə] sm. Caldo. || Anche **cavete** ['kavətə] || loc. **fiore de càvede** ['fjɪrə də 'kavədə] caldo pomeridiano estivo. || **Tenè ô cavede** [tə'ne ɔ 'kavədə] Tenere al caldo.

cavedille /cavëdillë / [kavə'dillə] sm. Pane abbrustolito e condito.

cavele ['kavələ] sm. Cavolo.

cavese ['kavəsə] sf. Causa. || Anche **cause** ['kausə] || **Venge a cavese e perde a lite** ['vɛndʒə a 'kavəsə ε p'pɛrdə a 'liʦə] Vince la causa ma perde la lite.

cavete ['kavətə] sm. Caldo. || Anche **cavede** ['kavədə]

cavette /cavèttë / [ka'vettə] sm. Gavetta.

cavezà [kavə'tsa] v. Calzare, Mettere le scarpe.

cavezarille /cavëzarillë / [kavəʦa'rillə] sm. pl. Calzini.

cavezate /cavëzâtë / [kavə'tsɜtə] pp. Calzato, Vestito. (continua)



Le locandine

Cultura & Spettacoli
in Capitanata



LABORATORIO
dell'essere



LE NOSTRE ATTIVITÀ

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
9.15 - 10.15 YOGA SOFT		9.15 - 10.15 YOGA SOFT		9.15 - 10.15 YOGA SOFT
10.30 - 11.30 PILATES MATWORK		10.30 - 11.30 PILATES MATWORK		10.30 - 11.30 PILATES MATWORK
18.00 - 19.15 HATHA YOGA (1A CLASSE)	18.00 - 19.00 PILATES SOFT	18.00 - 19.15 HATHA YOGA (1A CLASSE)	18.00 - 19.00 PILATES SOFT	18.00 - 19.00 YOGA BIMBI 3-5 ANNI
19.30 - 20.45 HATHA YOGA (2A CLASSE)	19.00 - 20.00 FUSION (PILATES + YOGA)	19.30 - 20.45 HATHA YOGA (2A CLASSE)	19.00 - 20.00 FUSION (PILATES + YOGA)	19.30 - 20.30 YOGA DELLA RISATA
	20.15 - 21.30 YOGA PSICOSOMATICO		20.15 - 21.30 YOGA PSICOSOMATICO	

PERCORSI PERSONALIZZATI, TRATTAMENTI OLISTICI E CONSULENZE AYURVEDICHE SU APPUNTAMENTO

Info

LA SALA E' AREATA E CLIMATIZZATA

+39 3289195563

laboratoriodellesserefg

laboratoriodellessere.aps@gmail.com

Laboratorio dell'essere

www.laboratoriodellessere.com

VIA PADRE ARDELIO DELLA BELLA 3/5



PROVINCIA
DI FOGGIA

Teatro del Fuoco



STAGIONE TEATRALE 2023/24

INFO 348.4203420

TEATRO DEL FUOCO VICO CUP NO FOGGIA

UNA STAGIONE
DA
INCORNICIARE

11

SPETTACOLI IN
ABBONAMENTO



SAB 18 NOV

"VASAME"

MARISA LAURITO
ENZO GRAGNANIELLO



SAB 25 NOV

**"L'AVARO
IMMAGINARIO"**

ENZO DECARO
NUNZIA SCHIANO



MER 27 DIC

**"SEPARATI MA
NON TROPPO"**

PAOLO CAIAZZO
MARIA BOLIGNANO



MER 17 GEN

**"LA STRANA
COPPIA"**

GIANLUCA GUIDI
GIAMPIERO INGRASSIA



SAB 03 FEB

**"UNA COMPAGNIA
DI PAZZI"**

ANTONIO GROSSO



SAB 24 FEB

**"COSTA
POWER"**

ANTONELLO COSTA



SAB 02 MAR

**"METTICI
LA MANO"**

ANTONIO MILO
ADRIANO FALIVENE



SAB 09 MAR

**"IL PADRE DELLA
SPOSA"**

BARBARA DE ROSSI
GIANFRANCO JANNUZZO



SAB 23 MAR

"TURNO DI NOTTE"

DINO PARADISO
SIMONA IANIGRO



SAB 13 APR

**"A SPASSO
CON DAISY"**

MILENA VUCOTIC
SALVATORE MARINO



MER 24 APR

"AMANTI"

MASSIMILIANO GALLO
FABRIZIA SACCHI

SPETTACOLI FUORI ABBONAMENTO



SAB 09 DIC

"LA CANTATA DEI PASTORI"

DUPE BARRA



SAB 01 GEN

**"NON SO CHE FARE PRIMA
A CAPODANNO"**

VICINO DE SIMONE, ANTONELLA BONICA, UMBERTO SARRIELLA



VEN 26 GEN

"SERGIO CAPUTO"

IN CONCERTO





PROVINCIA
DI FOGGIA

Teatro del Fuoco

STAGIONE TEATRALE 2023/24



SPETTACOLI FUORI ABBONAMENTO

Pepe Barra
Lalla Esposito

Cantata dei Pastori
per la nascita
del verbo
umanato

di PEPE BARRA - LAMBERTO LAMBERTINI

SAB 9 DICEMBRE FOGGIA TEATRO DEL FUOCO

UCCIO DE SANTIS

CON ANTONELLI BENEÀ E LAMBERTO SARDELLA

...NON SO CHE FARE PRIMA... A CARODANNO

1 GENNAIO 2024 FOGGIA TEATRO DEL FUOCO

SERGIO CAPUTO

40 UN SABATO ITALIANO
Show

SAB 27 GEN FOGGIA TEATRO DEL FUOCO

TRADIZIONE E FUGGIO

BIAGIO IZZO
in
Balcone a 3 piazze

di Mirko Setaro e Francesco Veloni

MARIO PORFITO CARLA FERRARO ROBERTO GIORDANO
ADELE VITALE CIRO PAUCILLO

VEN 12 APRILE FOGGIA TEATRO DEL FUOCO

Carlo Buccirosso in
IL VEDOVO ALLEGRO

SAB 27 APRILE FOGGIA TEATRO DEL FUOCO

PEPE IODICE
SO' PEP'

ELETTORSHOW di PEPE IODICE
scritto con FRANCESCO BIRRO e MARCO CRITELLI
"terapia" a regia di FRANCESCO MASTANDREA

SAB 4 MAGGIO FOGGIA TEATRO DEL FUOCO

INFO 348.4203420
TEATRO DEL FUOCO VICO CUTINO FOGGIA





BANDO "PUGLIACAPITALE SOCIALE 3.0" FINANZIATO DALLA REGIONE PUGLIA CON RISORSE STATALI DEL MINISTERO DEL LAVORO E DELLE POLITICHE SOCIALI

MERCOLEDÌ
04
OTTO
BRE
DUEMILA23
ORE 09.30



AGRICOLTURA SOCIALE: DALLE INTUZIONI DI UNA LEGGE ALLA REALIZZAZIONE CONCRETA SUL NOSTRO TERRITORIO

PROGRAMMA

ORE 09,30 SALUTI ISTITUZIONALI

RAFFAELE PIEMONTESE - Vice Presidente Regione Puglia

MICHELE MILONE - Pro-Rettore con delega al Bilancio dell'Università di Foggia

GIANPIETRO DI MOLA - Presidente Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali Foggia

LA LEGGE REGIONALE DELLA PUGLIA E I FINANZIAMENTI DEL PSR

PASQUALE SOLAZZO - Dirigente del Servizio Territoriale di Foggia della Regione Puglia

TESTIMONIANZE DI BUONE PRASSI

GIULIANA COLUSSI - Referente Area Agricoltura Sociale, Cooperativa Il Piccolo Principe di Pordenone

ILENIA MARANGON - Cooperativa Il Trattore - Roma, CNCA Lazio

I BISOGNI DEL NOSTRO TERRITORIO

RITA DE PADOVA - Presidente Fondazione Siniscalco Ceci Emmaus E.T.S.

SAVINO DI MALTA - Delegato dal Direttore Generale ASL FG

MARIA ROSARIA BIANCHI - Responsabile Piano Sociale di Zona di Foggia

QUALI POSSIBILI RISPOSTE

GIANLUCA NARDONE - Direttore del Dipartimento Agricoltura, Sviluppo Rurale ed Ambientale della Regione Puglia

VITO MONTANARO - Direttore del Dipartimento di Promozione della Salute e del Benessere Animale della Regione Puglia

VALENTINA ROMANO - Direttore del Dipartimento Welfare della Regione Puglia

INTERVENTI

MODERA: ANTONIO DE MASO - Direttore Fondazione Siniscalco Ceci Emmaus E.T.S.

c/o la MASSERIA "A. DE VARGAS" - Via Manfredonia km. 2,1 - FOGGIA

www.siniscalcoceciemmas.it

SONO PREVISTI I CFP PER GLI ISCRITTI ALL'ORDINE DEI DOTTORI AGRONOMI E DOTTORI FORESTALI.



COMANDO MILITARE
ESERCITO "PUGLIA"



PROVINCIA DI FOGGIA



Consolato Onorario della
Repubblica Ceca in Puglia

“Il coraggio dei soldati italiani: da Caporetto a Mladà” ***Cerimonia di commemorazione e tavola rotonda*** ***4 ottobre 2023***



PROGRAMMA

ORE 10.00 - Deposizione di Corona al Monumento ai Caduti in Guerra, presso Piazza Italia (Foggia);

ORE 11.00 - Tavola rotonda sul tema: “Il Coraggio dei soldati italiani: da Caporetto a Mladà” che si terrà presso il Salone del Tribunale di Palazzo Dogana.

Saluti Istituzionali:

Col. Arcangelo MORO – Comandante Militare Esercito - PUGLIA

Cav. Riccardo DI MATTEO - Console Onorario per la Rep. Ceca

Avv. Giuseppe NOBILETTI - Presidente della Provincia

Dott. Vincenzo CARDELLICCHIO – Commissario prefettizio del Comune di Foggia

Dott. Maurizio VALIANTE - Prefetto di Foggia

Interventi:

Dott. Mauro LOVECCHIO, membro delle commissioni Cultura e Rapporti Istituzionali del Com.It.Es. Repubblica Ceca

Col. Arcangelo MORO – Comandante Militare Esercito - PUGLIA

Moderatrice:

Dott.ssa Rosaria D'ERRICO – giornalista de “La Gazzetta di San Severo-news di Capitanata”.

ORE 12.00 -Consegna di attestati di benemeranza ai discendenti dei caduti sepolti a Mladice.



CONCERTO APERITIVO

SECONDA STAGIONE CONCERTISTICA 2023

Istituzione Concertistica Orchestrale "Suoni Del Sud"

domenica 1 ottobre

Duo Paternoster/Camicia

violoncello e pianoforte

FELIX MENDELSSOHN-BARTOLDY • Romanza senza parole op. 109

LUDWIG VAN BEETHOVEN • Sonata op. 69 in La Magg. per cello e pf
ALLEGRO MA NON TANTO – ALLEGRO MOLTO – ADAGIO CANTABILE – ALLEGRO VIVACE

RICHARD WAGNER • Oh tu bell'astro (aria dal Tannhauser)

MARIANO PATERNOSTER • Due danze illiriche

VITO PATERNOSTER • Tema e manipolazioni

VITO PATERNOSTER • "Giannino Stoppani Suite" omaggio a N. Rota

ASSAGGI DI MUSICA E STORIA – "NEL RIDOTTO DEL REAL FERDINANDO"
a cura di **GLORIA FAZIA**



Sala fedora – Teatro "U. Giordano"
Piazza Cesare Battisti – FOGGIA
ingresso ore 10:30 – inizio ore 11:00

ACQUISTO BIGLIETTO SINGOLO € 5,00
ABBONATI STAGIONE € 3,00

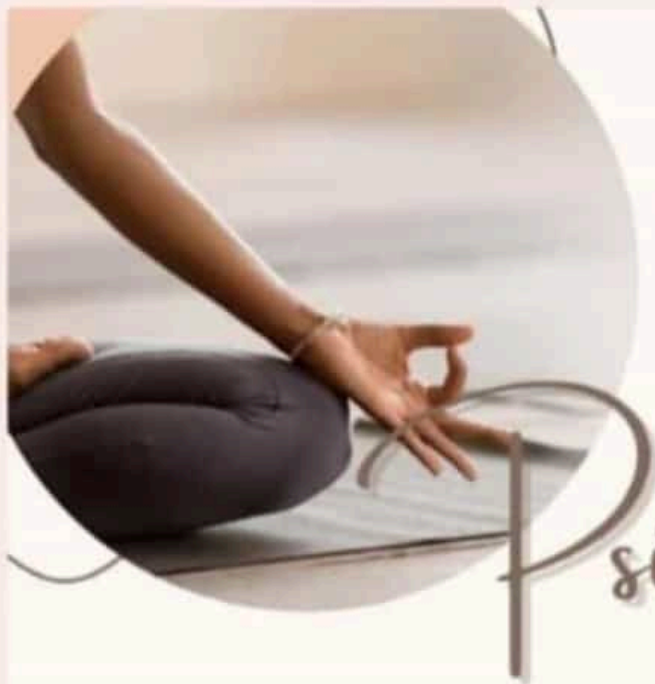
Al termine del concerto, presso il Bar Malva, sarà offerto un aperitivo dietro presentazione del ticket di ingresso.

Info: 324.5912249 – orchestrasuonidelsud@gmail.com

IL DIRETTORE ARTISTICO
Ettore PELLECRINO

IL PRESIDENTE
Libera GRANATIERO

www.suonidelsud.com



LABORATORIO
dell'essere

Yoga psicosomatico & MTC



Percorso di Yoga finalizzato a riportare un individuo nel suo equilibrio psicofisico alterato da condizioni emotive come

RABBIA, GIOIA,

PREOCCUPAZIONI,

TRISTEZZA e PAURA. Il

metodo prevede tecniche basate sui principi dello Yoga (asana, meditazioni, con mudra e mantra) e tecniche di autotrattamento con digitopressione secondo la Medicina Tradizionale Cinese.



PRENOTA IL TUO POSTO

TEL. 320.4743145 (ANNARITA)



4^o edizione
08.10.2023

ISCHITELLA RUN 10 Km SU STRADA



PROGRAMMA

- ▶ **PARTENZA ORE 10:00**
PIAZZA CENTRALE
- ▶ **PASTA PARTY e PETTOLA DAY**
RISTORO A FINE GARA
- ▶ **GARE GIOVANILI 6 / 14 anni**
ANIMAZIONE FINALE

Iscrizioni gara competitiva
e non competitiva su **ICRON**

Info contatti:

Sante Martella ☎ 3497546425
Libera Caputo ☎ 334 946 4376
Libera Attanasio ☎ 340 564 0750

ASDRUNNERSGYMNASIUMISCHITELLA



TAPPA
NAZIONALE
CSEN



TAPPA
PROVINCIALE
CIRCUITO
GRAN PRIX
Capitanata terra
di atletica





CITTÀ DI SAN SEVERO

TEATRO COMUNALE "GIUSEPPE VERDI"

STAGIONE DI PROSA 2023/2024



FUORI ABBONAMENTO
22 ottobre 2023
Vinicio Capossela
CON I TASTI CHE CI ABBIAMO
13 CANZONI URGENTI IN TEATRO



2 novembre 2023
Best Live
Giuseppe Zeno - Euridice Axen
TRAVOLI DA UN ISOLITO DESTINO
NELL'AZZURRO MARE DI AGOSTO
di LINA WERTMULLER
scritto da Lina Wertmüller in collaborazione con Nikita Rudin
regia e adattamento MARCELLI COCUGNO



16 novembre 2023
Top Agency Music
Francesco Cicchella
BISI!
scritto da Francesco Cicchella,
Genaro Scaputo e Vincenzo De Nostris
regia FRANCESCO OCCHIELLA



FUORI ABBONAMENTO
24 novembre 2023
Associazione Culturale Musicale
"Città di San Severo"
LA TRAVIATA



FUORI ABBONAMENTO
3 dicembre 2023
MARIO BIONDI
Concerto



FUORI ABBONAMENTO
15 dicembre 2023
Da Solo Produzioni
Angelo Duro
SONO CAMBIATO



9 gennaio 2024
AVL
Michele De Virgilio
CAFFONI. UN RACCONTO MUSICALE
testo Michele De Virgilio, Mario Devivo
regia MICHELE DE VIRGILIO



16 gennaio 2024
La Pirandelliana
Gianfranco Imparato, Marina Massironi
Valerio Santoro
IL MALLOPPO
di Joe Orton
traduzione di Roberto Urti
regia FRANCESCO SAPONARO



25 gennaio 2024
Compagnia Molirese/Teatro stabile
di Verona
Emilio Solfrizzi, Carlotta Natali
L'ANATRA ALL'ARANCIA
di W. D. Home e M. G. Saveroni
regia CLAUDIO GREGGORESI



13 febbraio 2024
Saravali
Stefano Massimi
ALFABETO DELLE EMOZIONI
di e con STEFANO MASSIMI



FUORI ABBONAMENTO
25 febbraio 2024
GRAN GALA INTERNAZIONALE
DELLA DANZA IV EDIZIONE
I.O.A. International Dance Award



28 febbraio 2024
ITC 2000
Stefano De Martino
MGLIO STASERA
quasi - one man show
di Stefano De Martino e Riccardo Casini
regia RICCARDO CASSINI



3 marzo 2024
Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo
Francesco Pannofino
CHI È IO?
scritto e diretto da ANGELO LONGONI



15 marzo 2024
Fabbrica u/i/ Fondazione Musica per Roma/
Comitato Greco 2023/Teatro Carcano Milano
Ascanio Celestini
L'ASINO E IL BUE
di ASCANIO CELESTINI
musica di Gianluca Casali



23 marzo 2024
Stefano Franciosi Produzioni
Edoardo Leo
TI RACCONTO UNA STORIA
letture seminarie e tragicomiche



7 aprile 2024
Gli Ispicci - Marina Balsamo/
Teatro della Toscana - Teatro Nazionale
Giuliana De Sio, Alessandro Haber
LA SIGNORA DEL MARTEDI
di Massimo Cacciari
regia PIERPAOLO SEPE



13 aprile 2024
LUCA DI LUZIO QUARTET
GLOBETROTTER PROJECT



23 aprile 2024
Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini
Sergio Rubini, Daniele Russo
IL CASO JEKYLL
scritto da Robert Louis Stevenson
adattamento Carla Cavallini e Sergio Rubini
regia SERGIO RUBINI

ABBONAMENTO A 13 SPETTACOLI

PLATEA	€ 260,00
PALCHI I ^a e II ^a fila	€ 234,00
PALCHI III ^a fila	€ 208,00
LOGGIONE	€ 156,00

BIGLIETTI PER GLI SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

PLATEA	€ 30,00
PALCHI I ^a e II ^a fila	€ 25,00
PALCHI III ^a fila	€ 20,00
LOGGIONE	€ 15,00



TEATRO COMUNALE "GIUSEPPE VERDI"
CORSO VITTORIO EMANUELE - SAN SEVERO

Vendita abbonamenti a partire dal 3 ottobre 2023
dalle ore 9:00 alle ore 12:30 — dalle ore 15:00 alle ore 19:00
Vendita biglietti dal lunedì al venerdì
dalle ore 10:30 alle ore 12:30 — dalle ore 18:30 alle ore 20:30

Costo dei biglietti FUORI ABBONAMENTO

Concerto CAPOSELLA - BRONDI	LA TRAVIATA
PLATEA I ^a settore € 50,00	PLATEA I ^a settore € 25,00
II ^a settore € 45,00	II ^a settore € 20,00
PALCHI centrali I ^a e II ^a fila € 40,00	PALCHI centrali € 20,00
PALCHI laterali I ^a e II ^a fila € 30,00	PALCHI laterali € 15,00
PALCHI centrali III ^a fila € 35,00	LOGGIONE € 10,00
PALCHI laterali III ^a fila € 25,00	
PALCHI LOGGIONE € 25,00	
LOGGIONE € 20,00	

Spettacolo ANGELO DURO	Spettacolo GRAN GALA INTERNAZIONALE DELLA DANZA
Vendita biglietti sul circuito on line e nei punti vendita TicketOne	PLATEA € 15,00
PLATEA e PALCHI centrali € 40,00	PALCHI € 10,00
PALCHI laterali € 35,00	LOGGIONE € 5,00
LOGGIONE intero € 30,00	

con il patrocinio di



emergenza. sanitaria



attualità e futuro di un sistema in rete

GIOVEDÌ 5 OTTOBRE 2023 - ORE 17.00 // BIBLIOTECA COMUNALE DI LUCERA "RUGGIERO BONGHI"

PRESIDENTE: DR. STEFANO COLELLI DIRETTORE U.O. CENTRALE OPERATIVA 118 POLICLINICO DI FOGGIA



TAVOLA ROTONDA CON GLI ESPERTI | Modera: Dott.ssa Anna Russo (Referente Ufficio Stampa e Social Media Management - ASL FG)

- 17.00 **SALUTO DELLE AUTORITÀ ED APERTURA DEL CONVEGNO** Presidente Michele Emiliano
- 17.15 **SISTEMA DI EMERGENZA TERRITORIALE** - Dr. Stefano Colelli (Direttore U.O. Centrale Operativa 118 - Policlinico di Foggia)
- 17.30 **RETE INFARTO MIOCARDICO ACUTO/SINDROME CORONARICA ACUTA**
Dr. Vito Sollazzo (Direttore U.O.C. di Cardiologia - UTIC - Riabilitazione Cardiologica del P.O. di San Severo/Cerignola)
- 17.45 **RETE NEUROLOGICA: ICTUS CEREBRALE E NON SOLO** - Dr. Giuseppe d'Orsi (Direttore U.O.C. Neurologia - IRCCS Casa Sollievo della Sofferenza - S. Giovanni R.) - Dr. Vincenzo Inchingolo (Responsabile Stroke Unit - IRCCS Casa Sollievo della Sofferenza - S. Giovanni R.)
- 18.00 **IL DIPARTIMENTO EMERGENZA URGENZA DI II LIVELLO E LA CENTRALIZZAZIONE**
Dr.ssa Paola Caporaletti (Direttore S.C. Medicina e Chirurgia d'Accettazione e d'Urgenza - Policlinico di Foggia)
- 18.15 **RETE INFORMATICA** - Ing. Tommaso Petrosillo (Responsabile S.S. Sistemi Informativi e TLC - ASL FG)
- 18.30 **INTEGRAZIONE OSPEDALE/TERRITORIO** - Dr. Giuseppe Pasqualone (Direttore Generale - Policlinico di Foggia)
- 18.45 **LA SANITÀ PER IL CITTADINO** Dr. Antonio Nigri (Direttore Generale - ASL FG)
- 19.00 **PROGRAMMAZIONE SANITARIA E FINANZIAMENTO DEL SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE**
Dott. Mario Morlacco (Esperto Missione Salute PNRR - Ministero per gli Affari Europei)
- 19.15 **L'ESPERTO RISPONDE** Domande con stampa e pubblico
- 20.00 **CONCLUSIONE DEI LAVORI**

la cittadinanza è invitata





Corso di Dizione & Public Speaking

- FONETICA
- TECNICA VOCALE
- USO DELLA SINTESI
- PICCOLE TECNICHE DI COMUNICAZIONE

Per scoprire i segreti dei
grandi oratori

Ogni Sabato
dalle ore 16

Teatro Cantina Pugliese

in via Belmonte, 127
San Severo

info: 339 2722415

**Free Magazine, solo digitale e No profit
a cura di Tonio Sereno**

email: toniosereno@gmail.com



**Tutti i numeri di
“Cultura & Società in Capitanata”
si possono liberamente scaricare dai siti**

<http://toniosereno.altervista.org/> - <http://ildialettodifoggia.altervista.org/>

<http://ildialettodifoggia.altervista.org/cultura-societ%C3%A0-magazine.html>

<http://ildialettodifoggia.altervista.org/il-dialetto-di-foggia-magazine.html>

**Tutte le gradite e amichevoli collaborazioni
sono da intendersi a titolo gratuito**

Visita anche il canale YouTube:

<https://www.youtube.com/channel/UC4fzmtRGOmVp5r1ICpwVWlw>